

ALLEGATO 6:
ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
Triennio 2016/17-2017/18-2018/19

DALL'IDEA ALLA REALTA'

ENTI / AZIENDE COINVOLTE NEL PROGETTO: Camera di commercio, posta/banca, comune, DERSE S.r.l.

INDIRIZZO DI STUDI CUI SI RIFERISCE IL PROGETTO: Liceo Scientifico indirizzo Scienze Applicate

DESTINATARI DEL PROGETTO: Studenti che frequentano la classe terza a partire dall'anno scolastico 2016/17

DURATA DEL PROGETTO: Anno scolastico 2016/17 n 70 ore (gennaio/maggio)
Anno scolastico 2017/18 n 100 ore (settembre/maggio)
Anno scolastico 2018/19 n 30 ore (settembre/dicembre)

Motivazione dell'idea progettuale

"Il valore di un'idea sta nel metterla in pratica". (Thomas A. Edison)

Quanto vale un'idea? Talvolta nulla, talvolta miliardi (di euro!), ma a fare la differenza tra un prodotto di successo e uno ingiustamente trascurato dal mercato è spesso il non trovare la strada giusta per valorizzare il progetto. *Bell'idea, dovrei brevettarla!*", una frase che quasi tutti ci siamo detti almeno una volta, dopo un lampo di genio. Ma è davvero così semplice? Sembra un concetto ovvio, eppure non tutti conoscono la strada che un'invenzione percorre per diventare brevetto, o anche solo cosa sia effettivamente.

Storicamente l'uomo ha sempre cercato soluzioni originali a problemi vecchi e nuovi; la tutela delle idee, tuttavia, ha avuto un'evoluzione abbastanza recente. Insomma, la realtà dei brevetti è molto più complessa di quello che si potrebbe pensare, e una buona idea dovrà affrontare un lungo percorso prima di poter conquistare la protezione ventennale del brevetto.

Ma chi sono gli aspiranti inventori? Ebbene li abbiamo tutti i giorni davanti, sono adolescenti in preda alle proprie ansie e preoccupazioni di quello che sarà il loro futuro dopo gli studi, ma pieni di ottime idee e con l'obiettivo di arrivare a brevettarle, convinti che a quel punto il più sia fatto.

Questo progetto si pone come obiettivo quello di far toccare con mano agli alunni cosa c'è dietro il mondo dei brevetti: si farà vedere come si può passare dalle idee ai fatti, come si può far diventare l'invenzione un oggetto commerciale. Si mostreranno quali sono i passi successivi alla registrazione di un brevetto, ad esempio, tutti quegli aspetti necessari per verificarne la fattibilità tecnica, le possibilità di miglioramento, la sostenibilità economica, l'appeal commerciale e non ultimo l'aspetto legale.

E se l'idea fosse un'applicazione per cellulare? In occasione del nuovo concorso digitale "LetsApp" il Miur in collaborazione con Samsung Italia, ha messo a disposizione di tutti gli studenti italiani una piattaforma di e-learning, appositamente ideata, nell'ambito del framework di sviluppo di AppInventor. Il progetto vuole stimolare l'attitudine degli alunni verso le basi della programmazione e della digitalizzazione al fine di far acquisire competenze utili a realizzare un'applicazione per smartphone su piattaforma Android, fornendo anche soft-skills essenziali nel mondo dell'impresa.

FASI E ARTICOLAZIONI DEL PROGETTO

ANNO SCOLASTICO 2016/17

FASE 1 (20 ORE)

La prima fase del progetto è finalizzata a far acquisire agli alunni gli aspetti salienti della normativa in materia di prevenzione e sicurezza sul lavoro, e di far conoscere la realtà in primis attraverso le sue manifestazioni culturali cominciando ad esplorare il proprio territorio nelle modalità più vicine all'esperienza scolastica.

Di seguito la scansione della fase e i tempi previsti:

Incontro preliminare di presentazione del progetto e dei percorsi. Riflessione sugli obiettivi del percorso di alternanza.	Ore 1
Formazione in merito ai concetti generali in tema di prevenzione e sicurezza sul lavoro, come da art. 37 del D. Lgs. 81/08. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetti di rischio, danno, prevenzione e protezione. ▪ Organizzazione della prevenzione aziendale. ▪ Diritti, doveri e sanzioni dei vari soggetti aziendali. ▪ Organi di vigilanza controllo e assistenza. 	Ore 6
Cultura e territorio Sulla base di tale premessa sono state previsti tre giornate di attività: <ul style="list-style-type: none"> ▪ il teatro come veicolo di sapere (incontro con una compagnia teatrale del territorio); ▪ incontro con autori che hanno raccontato il territorio: Aniello Milo; ▪ incontro con autori che hanno raccontato il territorio: Nicola Mastronardi. 	Ore 13

FASE 2 (20 ORE)

La seconda fase del progetto si pone come obiettivo quello di utilizzare il progetto LetsApp come supporto all'orientamento.

Di seguito la scansione della fase e i tempi previsti:

A) Incontro preliminare in cui si comprende la funzione del prodotto-App che intercetta precisi bisogni e li soddisfa con un pratico servizio digitale.	Ore 2
B) Definizione dell'ambito di progetto cercando ispirazione da App affermate, evolvendone il potenziale in modo da essere originali in una eventuale proposta.	Ore 2
C) Formulazione di una eventuale proposta di prodotto-App da mettere sul mercato e che sia adatto a coinvolgere emotivamente gli utenti/ clienti.	Ore 2
Fruizione di una piattaforma di e-learning, appositamente ideata nell'ambito del framework di sviluppo ApplInventor, che dovrebbe far acquisire agli alunni competenze utili a realizzare un applicazione per smartphone su piattaforma Android; ulteriore obiettivo è quello di trasmettere soft-skills essenziali nel mondo dell'impresa, quali ad esempio, nozioni di presentation-skill, di negoziazione di vendita, di marketing communication e di digital-marketing. Le 10 lezioni in modalità e-learning per l'acquisizione delle competenze di produzione e presentazione sono: Mod. 1 - Introduzione ad ApplInventor 2. Mod. 2 - Primi Passi. Mod. 3 - Media. Mod. 4 - Animazione. Mod. 5 - Interazione. Mod. 6 - Cooking time. Mod. 7 - School time. Mod. 8 - Falling food. Mod. 9 - Presentation Skills. Mod. 10 - Digital Strategy. La piattaforma consentirà di verificare i risultati degli studenti (a tutti sarà dato un attestato per la partecipazione al corso) e di identificare i migliori grazie a test specifici che verranno somministrati durante il corso; tali ragazzi, in collaborazione con la propria scuola, potranno costituire gruppi di massimo 5 persone e partecipare a un hackathon per lo sviluppo di una propria app.	Ore 14

FASE 3 (30 ORE)

In questa fase verranno fornite agli alunni le linee guida relative all'architettura di un brevetto.

Di seguito la scansione della fase e i tempi previsti:

Presentazione del progetto e test d'ingresso.	Ore 4
Il primo modulo della terza fase sarà dedicato a spiegare che cosa è un brevetto e i vantaggi che se ne possono ricavare mediante la presentazioni di semplici applicazioni finalizzate a far comprendere il processo per brevettare un'idea: si farà, ad esempio, pensare ad una problematica e ad un modo per poterla risolverla.	Ore 3
In questo modulo verranno fornite informazioni tecnico legali sul brevetto Italiano e PCT.	Ore 3
In questo modulo si parlerà della legge civile e penale in merito alla tutela della proprietà intellettuale (che siano oggetti, formule, etc.) e relative al rispetto di brevetti, marchi e copyright. Si mostreranno idee e marchi che troviamo nel nostro quotidiano, dovunque interagiamo. L'illustrazione delle leggi sarà anche finalizzata a creare la cultura per la lotta alla contraffazione, i pericoli dei materiali contraffatti e il conseguente danno economico	Ore 5
In questo modulo, tramite l'accesso al sito del Ministero dello Sviluppo Economico, si scaricheranno i moduli per la compilazione dei brevetti; verrà simulata da parte degli studenti la compilazione di tali moduli relativamente ad un brevetto basato sulle idee emerse durante il primo modulo.	Ore 5
In questo modulo saranno sistemati i moduli e i disegni, e compilati i moduli di pagamento per la tassa del deposito del brevetto; si porrà come esempio un brevetto ideato dall'esperto esterno, compilato e rilasciato dal Ministero; si spiegherà dove si depositano i brevetti e marchi, e di quali tempi necessiti il loro rilascio da parte del Ministero	Ore 5
In questo modulo si spiegherà come poter utilizzare un brevetto (vendita, sfruttamento da parte di terzi, creazione di una propria azienda). Si sottolineerà l'importanza di saper scrivere bene, di avere competenze informatiche e linguistiche e imparare a disegnare bene.	Ore 5

ANNO SCOLASTICO 2017/18

FASE 4 (30 ORE)

La quarta fase del progetto riguarderà lo "sfruttamento" di un brevetto.

Di seguito la scansione della fase e i tempi previsti:

In questo modulo si spiegherà come vendere un brevetto, il concetto di royalty e come sfruttare e realizzare in proprio l'oggetto brevettato. Verrà spiegato come accedere a fondi per lo sviluppo proprio di un brevetto (mediante start up, fondi regionali, fondi europei, investitori, banche, etc.)	Ore 8
In questo modulo verrà illustrato come realizzare un'azienda a partire da un progetto urbanistico o di recupero di opifici, e come avviare la produzione di un brevetto.	Ore 6
In questo modulo verrà illustrato come si utilizza un brevetto in un progetto sul territorio secondo le norme vigenti.	Ore 8
In questo modulo si amplierà la conoscenza delle varie fasi del processo produttivo di un bene fino alla sua distribuzione. Verrà posto come esempio il processo di produzione di un capo di abbigliamento, a partire dal disegno di una stilista	Ore 8

FASE 5 (70 ORE)

In questa fase ci si avvarrà di una piattaforma multimediale per l'impresa simulata.

Fase e tempi dipenderanno dalla piattaforma che si sceglierà di adoperare.

ANNO SCOLASTICO 2018/19

FASE 6 (30 ORE)

Il percorso di formazione degli studenti si chiuderà con un ultimo step finalizzato all'orientamento universitario. Gli alunni sulla scorta dell'esperienza fatta potranno orientarsi con maggiore consapevolezza nella scelta del loro futuro lavorativo.

Il cronoprogramma dell'ultima fase delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2018/19.

Nel gruppo è presente un allievo con disturbi specifici dell'apprendimento. Per tale alunno si seguirà un percorso differenziato il cui programma è allegato al presente.

COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE DA ACQUISIRE NEL PERCORSO DI ALTERNANZA

COMPETENZE

COMPETENZE DI TIPO METODOLOGICO

Capacità di analisi e di schematizzazione.
Capacità di analisi di fonti diverse in cui cogliere analogie e/o differenze.
Realizzazione di schemi di relazione tra diverse variabili.
Capacità di utilizzare modelli specifici.

COMPETENZE TRASVERSALI

Acquisizione di tecniche di lavoro cooperativo efficiente.
Sapere utilizzare strumenti tecnologici evoluti.
Sapere realizzare un lavoro di ricerca costruttivo, nonostante variabili, imprevisti, difficoltà .

COMPETENZE RELAZIONALI

Sapere lavorare in gruppo.
Sapere fare dell'opinione o delle abilità del compagno una ricchezza.
Sapere trovare soluzioni insieme.

ABILITÀ

- saper orientarsi all'interno del mondo del lavoro;
- saper adeguare le proprie scelte comportamentali alla realtà in cui ci si trova ad operare;
- saper istituire relazioni tra la scuola e la realtà esterna;
- saper cogliere i bisogni ai quali risponde un App e gli utenti per i quali sono pensate;
- saper circoscrivere il campo di ricerca;
- saper utilizzare le principali funzioni di AppInventor 2;
- saper compilare un modulo per la compilazione di un brevetto;

CONOSCENZE

- conoscere gli aspetti salienti della normativa in materia di prevenzione e sicurezza sul lavoro;
- conoscere i contesti di vita nei quali si utilizzano le App;
- conoscere le principali funzioni di AppInventor 2;
- conoscere il processo necessario per brevettare un'idea;
- conoscere gli aspetti tecnico-legali sul brevetto italiano e PCT;
- conoscere le leggi civili e penali in merito alla tutela della proprietà intellettuale;
- conoscere gli aspetti negativi relativi alla contraffazione;
- conoscere gli aspetti per gestire al meglio un proprio brevetto;
- conoscere le fasi del processo produttivo di un bene fino alla sua distribuzione.

MODALITÀ DI VERIFICA

Il percorso di apprendimento sarà costantemente monitorato attraverso:
Verifiche oggettive (questionari) alla fine del percorso di apprendimento in aula.
Verifiche soggettive (diario di bordo) durante l'attività di tirocinio.
Prova esperta (verifica finale).

VALUTAZIONE DEGLI ESITI

Verifica dei prerequisiti per accertare le conoscenze acquisite durante la fase preparatoria del lavoro: la capacità di comprensione globale di un documento, di memorizzazione delle informazioni essenziali, di compiere inferenze, di individuare i nuclei significativi.
Verifica intermedia del lavoro svolto attraverso il controllo dei prodotti dei gruppi di ricerca
Verifica del prodotto finale da parte dei responsabili del progetto

RISULTATI ATTESI DEL PERCORSO

Alla fine del percorso gli studenti avranno maturato una nuova consapevolezza del mettersi in gioco, utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite nei percorsi liceali per il raggiungimento di traguardi diversi da quelli scolastici. In particolar modo avranno acquisito:

- una conoscenza ampia del territorio;
- la conoscenza degli strumenti operativi della comunicazione;
- la capacità di muoversi sul territorio nel rispetto delle norme vigenti;
- la capacità di individuare le caratteristiche del territorio più idonee alla creazione e realizzazione di servizi;
- la capacità di comunicare efficacemente sia con linguaggi verbali che multimediale;
- la capacità di interagire e collaborare con gli altri e ad interagire in modo adeguato al contesto.

POLIZZA ASSICURATIVA

Infortunati sul lavoro INAIL. Ai sensi dell'articolo 2 del DPR 156/99 la copertura assicurativa INAIL dei soggetti impiegati nelle attività di tirocinio promosse dagli Istituti scolastici statali e dalle università statali è assicurata mediante la speciale forma di "gestione per conto dello Stato" prevista dal combinato disposto dagli artt.127 e 190 del T.U.1124/65 e regolamentato dal D.M. 10710/1985

POLIZZA RESPONSABILITÀ CIVILE

I soggetti impegnati nell'attività di alternanza scuola-lavoro sono coperti da polizza assicurativa responsabilità civile n. 581/15/1051E , stipulata con la ASSICURATRICE MILANESE S.p.A.

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
Triennio 2016/17-2017/18-2018/19

BIBLIOTECA VIVA

ENTI / AZIENDE COINVOLTE NEL PROGETTO: Biblioteca S. Alfonso di Pagani (SA), con sede legale in Pagani (SA.), Piazza S. Alfonso, n. 1

INDIRIZZO DI STUDI CUI SI RIFERISCE IL PROGETTO: Liceo Scientifico

DESTINATARI DEL PROGETTO: 108 allievi (III A-III B- III C- III E)

DURATA DEL PROGETTO: Anno scolastico 2016/17 n 70 ore (gennaio/maggio)
Anno scolastico 2017/18 n 100 ore (settembre/maggio)
Anno scolastico 2018/19 n 30 ore (settembre/dicembre)

Motivazione dell'idea progettuale

L'idea nasce dalla ferma convinzione che per studenti del percorso liceale l'acquisizione di una ampia preparazione culturale sia lo strumento più proficuo per proseguire gli studi universitari. L'Alternanza scuola lavoro può offrire la possibilità non solo di approfondire la preparazione scolastica, ma anche di comprendere come la conoscenza possa interagire con la realtà fuori dal mondo scolastico. Una biblioteca non è ad oggi solo un luogo per conservare libri ma è il centro propulsore di una serie di attività che coniugano patrimonio culturale e mondo reale. Coinvolgere gli alunni in queste attività costituirà l'occasione per far loro comprendere un principio essenziale: la cultura può cambiare il mondo.

Fasi e articolazione dell'intervento progettuale

Anno scolastico 2016/17 (ore 70)

Fase I (ore 20)

Incontro preliminare di presentazione del progetto e dei percorsi. Riflessione sugli obiettivi del percorso di alternanza	Ore 1
Formazione in merito ai concetti generali in tema di prevenzione e sicurezza sul lavoro, come da art. 37 del D. Lgs. 81/08. <ul style="list-style-type: none">• Concetti di rischio, danno, prevenzione e protezione.• Organizzazione della prevenzione aziendale.• Diritti, doveri e sanzioni dei vari soggetti aziendali• Organi di vigilanza controllo e assistenza	Ore 6
<i>Cultura e territorio</i> Conoscere la realtà in primis attraverso le sue manifestazioni culturali consente agli studenti di cominciare ad esplorare il proprio territorio nelle modalità più vicine all'esperienza scolastica. Sulla base di tale premessa sono state previste tre giornate di attività: <ul style="list-style-type: none">• il teatro come veicolo di sapere (incontro con una compagnia teatrale del territorio)• incontro con autori che hanno raccontato il territorio: Aniello Milo e Nicola Mastronardi	Ore 13

Il percorso si pone i seguenti obiettivi:

- conoscere gli aspetti salienti della normativa in materia di prevenzione e sicurezza sul lavoro.
- acquisire gli strumenti per orientarsi all'interno del mondo del lavoro
- essere in grado di adeguare le proprie scelte comportamentali alla realtà in cui ci si trova ad operare

- istituire relazioni tra la scuola e la realtà esterna.

Le lezioni frontali saranno supportate dall'utilizzo di LIM, video e presentazioni multimediali. L'apprendimento degli alunni sarà monitorato attraverso verifiche in itinere.

Fase II (ore 50)

In questa fase ha inizio l'iter progettuale vero e proprio che porterà gli alunni a scoprire la vitalità sottesa all'idea di Biblioteca.

Il percorso prevede la suddivisione del monte ore in diverse tipologie di attività:

❖ Formazione in aula (ore 12 presso il Liceo La Mura)

Un esperto bibliotecario terrà una serie di lezioni su tematiche attinenti al mondo della Biblioteca:

- La biblioteca tra tradizione e innovazione; il codice deontologico del bibliotecario e il regolamento per gli utenti; Iter dei documenti; Gestione delle raccolte.
- Modelli di cooperazione e reti di biblioteche: il Servizio Bibliotecario Nazionale; gli standard di catalogazione; indicizzazione semantica.
- Consultazione e ricerca negli OPAC nazionali e internazionali.

❖ Attività laboratoriali ed esperienze sul campo (ore 28 presso la Biblioteca del Liceo La Mura)

Gli studenti diventeranno parte attiva nelle attività organizzate e gestite dalla biblioteca del Liceo:

- Progetto sulla legalità: la cultura come strumento di riscatto
 - -Visita a Nisida
 - -Preparazione dell'incontro con lo scrittore Cosimo Rega
- Progetto UNESCO: ricerca e preparazione di schede su autori (gli studenti svolgeranno tale compito in modo autonomo seguendo le indicazioni loro fornite)
- Attività di sistemazione, inventariazione, catalogazione.

❖ Attività di tirocinio (10 ore)

Gli studenti avranno l'occasione di sperimentare sul campo quanto hanno appreso nel percorso di formazione. Il percorso prevede:

- visita alla Biblioteca S. Alfonso di Pagani e al complesso storico alfonsiano.
- osservazione attività di catalogazione: dati fondamentali per la catalogazione di un libro antico

In questa prima fase l'apprendimento degli alunni sarà verificato attraverso il diario di bordo e l'osservazione del comportamento dei discenti nei diversi contesti di attività.

Anno scolastico 2017/18 (ore 100)

Il percorso iniziato nell'anno scolastico 2016/17 sarà ampliato, approfondito e completato.

❖ Formazione in aula (ore 20 presso il Liceo La Mura)

La formazione affidata ad un esperto bibliotecario continua con l'approfondimento di tematiche già trattate e con l'introduzione di nuovi temi:

- Gli strumenti e gestione dei servizi bibliotecari in una biblioteca digitale.
- Inventariazione e catalogazione in SBN: il trattamento dell'edizione e dell'esemplare.
- Cattura di monografie con software SBNWeb.
- Creazione di monografie con software SBNWeb.
- Strumenti di finanziamento e di promozione dei servizi di una biblioteca.

❖ Attività laboratoriali ed esperienze sul campo (ore 40 presso la Biblioteca del Liceo La Mura):

- Preparazione di incontri con l'autore (tematica da individuare)
- Visite guidate presso Biblioteche del territorio
- Progettazione e organizzazione degli spazi della Biblioteca, riordino e ricollocazione del materiale documentario

❖ Attività di tirocinio (10 ore)

Gli studenti continueranno la loro esperienza nella Biblioteca S. Alfonso di Pagani.

- Criteri di riordino di un fondo antico: possessori e provenienze; la perdita di un fondo: dispersione lineare e stellare
- La corretta conservazione del materiale cartaceo e non cartaceo; le più frequenti patologie della carta; tecniche di illustrazione del libro antico.

❖ Projectwork (ore 10)

Il percorso si concluderà con la realizzazione di un video pubblicitario sulla biblioteca del Liceo

Il cronoprogramma delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2017/18..

Modalità di verifica

- Questionario iniziale
- Questionario finale
- Diario di bordo
- Realizzazione di un lavoro finale (progetto per la realizzazione di una biblioteca; progetto di una serie di attività da svolgersi in una biblioteca; video per pubblicizzare sul territorio il nuovo assetto dato alla Biblioteca del Liceo nel corso delle attività di ASL).

Competenze, abilità e conoscenze da acquisire nel percorso di alternanza

Il progetto punta a realizzare la piena funzionalità della Biblioteca, grazie al riordino ed alla verifica del materiale, alla costruzione del catalogo on-line mediante la messa a disposizione delle notizie (obiettivo minimo: 500 nuove notizie) del patrimonio esistente mediante SBN on-line e alla classificazione tematica del patrimonio librario.

Il coinvolgimento attivo degli alunni offre il vantaggio di avvicinare i giovani al patrimonio librario (normalmente visto solo come supporto didattico), alla storia del libro e della scrittura, ai problemi della conservazione e della tutela dei documenti. Soprattutto, forma in essi competenze di tipo specifico (ricerca bibliografica), comunicative e relazionali. Di riflesso, il lavoro consente di impostare la riflessione sulle questioni inerenti la disponibilità e l'affidabilità di risorse informative su Internet.

Nello specifico le competenze certificabili al termine del percorso sono nel seguito.

- Capacità e competenze professionali o tecniche acquisite relative al profilo "Operatore dei servizi di gestione biblioteconomia"
- Trattamento dei testi antichi e moderni
- Standard Dewey
- Procedure di schedatura
- Elementi di Biblioteconomia
- Capacità e competenze linguistiche
- Saper comunicare nella propria lingua madre e in inglese sia in forma orale che scritta
- Capacità e competenze informatiche
- Uso delle risorse digitali
- Capacità e competenze organizzative
- Capacità e competenze sociali

Anno scolastico 2018/19 (ore 30)

Il percorso di formazione degli studenti si chiuderà con un ultimo step finalizzato all'orientamento universitario. Gli alunni sulla scorta dell'esperienza fatta potranno orientarsi con maggiore consapevolezza nella scelta del loro futuro lavorativo.

Il cronoprogramma dell'ultima fase delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2018/19.

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
Triennio 2016/17-2017/18-2018/19

ALLA SCOPERTA DELLA BELLEZZA DELL'ARTE

ENTI / AZIENDE COINVOLTE NEL PROGETTO: Associazione Erchemperto Onlus

INDIRIZZO DI STUDI CUI SI RIFERISCE IL PROGETTO: Liceo Classico

DESTINATARI DEL PROGETTO: 43 allievi (III G e III H)

DURATA DEL PROGETTO: Anno scolastico 2016/17 n 70 ore (gennaio/maggio)
Anno scolastico 2017/18 n 100 ore (settembre/maggio)
Anno scolastico 2018/19 n 30 ore (settembre/dicembre)

Motivazione dell'idea progettuale

Il territorio su cui insiste la scuola presenta diverse realtà culturali di un certo interesse, che risultano, però, poco valorizzate. Il progetto si propone di dare risalto al patrimonio artistico e culturale del territorio angrese e dei paesi limitrofi, sulla scorta di un modello dell'Associazione " Erchemperto Onlus " già realizzato e tuttora operativo a Salerno. Tale associazione opera dal 2000 nell'ambito dei BBCC e promuove iniziative di vario genere: visite guidate al centro storico di Salerno, corsi di sperimentazione di storia ed archeologia nelle scuole, itinerari storico-archeologici, itinerari tematici, organizzazione di conferenze e seminari, allestimento mostre, scavi archeologici.

Fasi e articolazione dell'intervento progettuale

Anno scolastico 2016/17 (ore 70)

Fase I (ore 20)

Incontro preliminare di presentazione del progetto e dei percorsi. Riflessione sugli obiettivi del percorso di alternanza	Ore 1
Formazione in merito ai concetti generali in tema di prevenzione e sicurezza sul lavoro, come da art. 37 del D. Lgs. 81/08. <ul style="list-style-type: none">• Concetti di rischio, danno, prevenzione e protezione.• Organizzazione della prevenzione aziendale.• Diritti, doveri e sanzioni dei vari soggetti aziendali• Organi di vigilanza controllo e assistenza	Ore 6
<i>Cultura e territorio</i> Conoscere la realtà in primis attraverso le sue manifestazioni culturali consente agli studenti di cominciare ad esplorare il proprio territorio nelle modalità più vicine all'esperienza scolastica. Sulla base di tale premessa sono state previsti tre giornate di attività: <ul style="list-style-type: none">• il teatro come veicolo di sapere (incontro con una compagnia teatrale del territorio)• incontro con autori che hanno raccontato il territorio: Aniello Milo e Nicola Mastronardi	Ore 13

Il percorso si pone i seguenti obiettivi:

- conoscere gli aspetti salienti della normativa in materia di prevenzione e sicurezza sul lavoro.
- acquisire gli strumenti per orientarsi all'interno del mondo del lavoro
- essere in grado di adeguare le proprie scelte comportamentali alla realtà in cui ci si trova ad operare
- istituire relazioni tra la scuola e la realtà esterna.

Le lezioni frontali saranno supportate dall'utilizzo di LIM, video e presentazioni multimediali. L'apprendimento degli alunni sarà monitorato attraverso verifiche in itinere.

Fase II (ore 50)

In questa fase ha inizio l'iter progettuale vero e proprio che porterà gli alunni a conoscere il patrimonio storico e archeologico del territorio e le sue potenzialità.

Il percorso prevede la suddivisione del monte ore in diverse tipologie di attività:

- Formazione in aula (ore 16 presso il Liceo La Mura)

Esperti scelti dall'Associazione terranno una serie di lezioni sulla storia del territorio coniugando presente e passato:

- ❖ Storia e archeologia in Campania
- ❖ Il Medioevo. I Longobardi in Campania. Arechi II a Salerno.
- ❖ Storia della città e sua evoluzione insediativa: Salerno. Itinerari storico- archeologici.
- ❖ Storia della città e sua evoluzione insediativa: Angri. Itinerari storico- archeologici.

- Attività laboratoriali ed esperienze sul campo (ore 14 presso il Liceo La Mura e sul territorio dell'Istituto)

Sotto la guida di esperto esterno gli studenti saranno guidati nell'affascinante mondo dell'esperienza archeologica:

- ❖ Il mestiere dell'archeologo: gli strumenti dell'indagine archeologica (ore 5)
- ❖ Tecnica dello scavo archeologico (ore 5)
- ❖ Le tipologie dei reperti archeologici (ore 4)

- Attività di tirocinio (20 ore)

Gli studenti avranno l'occasione di sperimentare sul campo quanto hanno appreso nel percorso di formazione:

- ❖ Partecipazione alla manifestazione " Salerno porte aperte " in qualità di guide (ore 14)
- ❖ Attività di guida turistica presso la loc. Pozzo dei Goti ad Angri (ore 6)

Anno scolastico 2017/18 (ore 100)

Il percorso iniziato nell'anno scolastico 2016/17 sarà ampliato, approfondito e completato.

- Formazione in aula (ore 20 presso il Liceo La Mura)

- ❖ Storia e archeologia in Campania
- ❖ I Normanni in Campania. Il duomo di Salerno e Castel terracena.
- ❖ Il castello Doria di Angri .
- ❖ Il castello di Lettere

- Attività laboratoriali ed esperienze sul campo (ore 20 presso il Liceo La Mura e sul territorio dell'Istituto)

Sotto la guida di esperto esterno gli studenti continueranno il loro viaggio nel mondo dell'archeologia

- ❖ Il mestiere dell'archeologo: gli strumenti dell'indagine archeologica.
- ❖ Tecnica dello scavo archeologico.
- ❖ Le tipologie dei reperti archeologici.
- ❖ Studio della ceramica con sopralluogo in officine del territorio)
- ❖ Creazione di itinerari storico- archeologici

- Attività di tirocinio (40 ore)

Gli studenti avranno l'occasione di sperimentare sul campo quanto hanno appreso nel percorso di formazione:

- ❖ Attività di tirocinio presso la sede dell' Associazione (ore 20)

❖ Attività di tirocinio presso il castello Doria, il Castello di Lettere (ore 20)

- Projectwork

Il percorso si concluderà con una verifica finale e la realizzazione di una brochure e di un segnalibro. Il cronoprogramma delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2017/18.

Competenze, abilità conoscenze da acquisire nel percorso di alternanza

- Acquisire sensibilità verso il patrimonio culturale ed ambientale.
- Realizzare e gestire un modello di progettazione relativo ai BBCC.
- Acquisire spirito di iniziativa e di imprenditorialità.
- Conoscere gli strumenti di base in campo storico-archeologico.
- Sviluppate la conoscenza della lingua inglese.

Modalità di verifica

- Questionario iniziale
- Questionario finale
- Diario di bordo
- Realizzazione di un lavoro finale (ad es. guida cartacea illustrata finalizzata alla valorizzazione e alla promozione del territorio e un gadget cartaceo ad esempio segnalibro).

Risultati attesi dall'esperienza di alternanza in coerenza con i bisogni del contesto

- Acquisizione della consapevolezza delle potenzialità ambientali e storico-culturali del territorio, anche finalizzate alla realizzazione di progetti imprenditoriali;
- Autonomia nell'orientamento nel mondo del lavoro;
- Capacità di realizzare progetti;
- Propensione al lavoro in team;
- Acquisizione dei requisiti per l'inserimento nel mondo del lavoro (assunzione di responsabilità, rispetto dei tempi, utilizzo degli strumenti specifici ecc.).

Raccordi interdisciplinari

- Approfondimento della conoscenza della lingua inglese per l'eventuale realizzazione della guida cartacea anche in inglese.
- Geostoria per una maggiore competenza da parte degli alunni nelle conoscenze storiche e geografiche del territorio.
- Latino per lo studio dei documenti storici e delle fonti.

Anno scolastico 2018/19 (ore 30)

Il percorso di formazione degli studenti si chiuderà con un ultimo step finalizzato all'orientamento universitario. Gli alunni sulla scorta dell'esperienza fatta potranno orientarsi con maggiore consapevolezza nella scelta del loro futuro lavorativo.

Il cronoprogramma dell'ultima fase delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2018/19.

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
Triennio 2016/17-2017/18-2018/19

PROGETTARE IL TERRITORIO

ENTI / AZIENDE COINVOLTE NEL PROGETTO: Profagri

INDIRIZZO DI STUDI CUI SI RIFERISCE IL PROGETTO: Liceo Scientifico

DESTINATARI DEL PROGETTO: 30 allievi (CLASSE III D)

DURATA DEL PROGETTO: 200 ore

ANNO SCOLASTICO 2016/17

FORMAZIONE – DOCUMENTAZIONE - SEMINARI – ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE (ore 40)

Incontro preliminare di presentazione del progetto e dei percorsi. Riflessione sugli obiettivi del percorso di alternanza	Ore 1
Formazione in merito ai concetti generali in tema di prevenzione e sicurezza sul lavoro, come da art. 37 del D. Lgs. 81/08. <ul style="list-style-type: none">• Concetti di rischio, danno, prevenzione e protezione.• Organizzazione della prevenzione aziendale.• Diritti, doveri e sanzioni dei vari soggetti aziendali• Organi di vigilanza controllo e assistenza	Ore 8
Cultura e territorio Conoscere la realtà in primis attraverso le sue manifestazioni culturali consente agli studenti di cominciare ad esplorare il proprio territorio nelle modalità più vicine all'esperienza scolastica. Sulla base di tale premessa sono state previsti tre giornate di attività: <ul style="list-style-type: none">• il teatro come veicolo di sapere (incontro con una compagnia teatrale del territorio)• incontro con autori che hanno raccontato il territorio: Aniello Milo e Nicola Mastronardi	Ore 13
Seminario "La storia dei giardini del Parco Archeologico" - Paestum	Ore 2
Seminario "La genomica e le specie floristiche autoctone" - Paestum	Ore 2
Pianificazione e organizzazione di attività di ricerca e progettazione (in sede)	Ore 2
Ricerca, documentazione e progettazione (in sede)	Ore 4
Ricerca, attività di progettazione e sviluppo di elaborati (in sede)	Ore 4
Attività di progettazione e sviluppo di elaborati (in sede)	Ore 4
Sommano	Ore 40

Stage (30 ore)

Aula didattica presso il museo archeologico e area archeologica dei templi di Paestum	Ore 6
Aula didattica presso il museo archeologico e area archeologica dei templi di Paestum	Ore 6
Attività di documentazione (foto, video) con l'utilizzo di droni per la realizzazione ipertesto/percorso virtuale all'interno dei giardini. Presso area archeologica di Paestum	Ore 6
Corso Autocad 2D e 3D. Laboratori informatici presso la sede	Ore 5
Realizzazione ipertesto. Laboratori informatici presso la sede	Ore 5
Rendering mediante presentazione lavoro. Aula didattica presso il museo archeologico	Ore 2
Sommano	Ore 30

TOTALE ORE 70

OBIETTIVI

- conoscere gli aspetti salienti della normativa in materia di prevenzione e sicurezza sul lavoro;
- acquisire gli strumenti per orientarsi all'interno del mondo del lavoro;
- essere in grado di adeguare le proprie scelte comportamentali alla realtà in cui ci si trova ad operare;
- individuare aspetti istituzionali e formativi presenti sul territorio;
- istituire relazioni tra la scuola e la realtà esterna;
- acquisire sensibilità verso il patrimonio culturale ed ambientale;
- individuare i nessi esistenti nel rapporto tra l'uomo e il suo ambiente, tra cultura e natura
- conoscere gli strumenti di base in campo storico-archeologico;
- acquisizione della consapevolezza delle potenzialità ambientali e storico-culturali del territorio
- capacità di ideare e realizzare progetti;
- usare consapevolmente gli strumenti e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche anche di tipo informatico;
- acquisizione dei requisiti per l'inserimento nel mondo del lavoro;
- individuare collegamenti e relazioni;
- risolvere problemi;
- progettare;
- collaborare e partecipare;
- agire in modo autonomo e responsabile.

Fase della verifica

- Verifica finale sulla base di lavori prodotti dagli alunni
- Diario di bordo

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
Triennio 2016/17-2017/18-2018/19

PROGETTARE IL TERRITORIO

ENTI / AZIENDE COINVOLTE NEL PROGETTO: Associazione ONLUS PanacèA

INDIRIZZO DI STUDI CUI SI RIFERISCE IL PROGETTO: Liceo Scientifico

DESTINATARI DEL PROGETTO: 30 allievi (CLASSE IV D)

DURATA DEL PROGETTO: 200 ore (di cui 100 per l'anno sc. 2017-18)

ANNO SCOLASTICO 2017/18

MOTIVAZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE

Portare a conoscenza degli studenti la ricchezza del patrimonio artistico, storico, architettonico, e culturale di Angri alla luce del titolo di *Città d'Arte*.

Nello specifico, si intende promuovere la conoscenza:

- della Collegiata di San Giovanni Battista sia sul piano storico sia nella sua evoluzione architettonica sia come contenitore di opere d'arte;
- del castello Doria e dell'area urbana contigua (villa comunale, vie di Mezzo, piazza Doria, monumento ai Caduti);
- degli aspetti artistici particolari riferiti a determinati periodi storici (impianto primitivo del paese, arte catalana, evoluzione dell'impianto urbano);
- la realizzazione da parte degli studenti di un logo per ANGRI CITTA' D'ARTE.

Durante tutte le fasi del progetto saranno realizzate foto e riprese video, per la realizzazione delle quali si prevede una preventiva preparazione teorico-pratica, allo scopo di sviluppare la conoscenza delle tecniche di ripresa, di gestione delle fonti di illuminazione e degli accorgimenti tecnici per ottenere riprese ottimali; inoltre, durante le varie fasi del progetto saranno somministrati test di verifica allo scopo di indirizzare i singoli relatori sugli eventuali argomenti da approfondire.

Gli incontri avverranno con esperti delle singole discipline.

FASI E ARTICOLAZIONE DELL'INTERVENTO PROGETTUALE

(Anno scolastico 2017 / 18)

Il percorso prevede la suddivisione del monte ore in diverse tipologie di attività:

1. FORMAZIONE IN AULA (n. ore 41)

- Incontri introduttivi a premessa di ogni visita sul campo (Collegiata di San Giovanni Battista, castello Doria, villa comunale, centro storico, esempi di arte catalana)
- Interpretazione e registrazione dei documenti antichi
- Visione e commento delle foto e dei filmati
- Attività di verifica mirata ad individuare la necessità di eventuali approfondimenti durante il percorso didattico

2. ATTIVITA' LABORATORIALI ED ESPERIENZE SUL CAMPO (n. 43 ore sul territorio)

- 4 visite nella Collegiata (interni ed esterno)
- Visita al Castello Doria

- Visita all'area circostante il castello Doria (piazza Doria, villa comunale, centro storico delle vie di Mezzo
- Visita al rione Ardinghi (cenni sulla chiesa di S. Benedetto – arte catalana – impianto urbano)
- Riprese foto televisive durante le visite

3. PROJECTWORK (n. 16 ore presso l'Istituto)

- Lavori prodotti dagli alunni (Power Point, foto, video, costruzione di un Padlet, loghi)
- Diario di bordo

Il cronoprogramma delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2017/18.

4. OBIETTIVI - COMPETENZE, ABILITÀ CONOSCENZE DA ACQUISIRE

a. acquire:

- gli strumenti per orientarsi all'interno del mondo del lavoro con particolare riferimento alle attività di restauro e conservazione dei beni culturali
- un corretta sensibilità verso il patrimonio culturale ed ambientale
- la consapevolezza delle potenzialità ambientali e storico-culturali del territorio
- la capacità di ideare e realizzare progetti
- spirito di iniziativa

b. individuare:

- gli aspetti istituzionali e formativi presenti sul territorio
- i nessi esistenti nel rapporto tra l'uomo e il suo ambiente, tra cultura e natura
- collegamenti e relazioni
- la risoluzione dei problemi
- relazioni tra la scuola e la realtà esterna

c. essere in grado di adeguare le proprie scelte comportamentali alla realtà in cui ci si trova ad operare

d. usare consapevolmente gli strumenti e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche anche di tipo informatico

e. agire in modo autonomo e responsabile

5. FASE DELLA VERIFICA - MODALITÀ DI VERIFICA

- Questionari
- Diario di bordo
- Verifica finale sulla base di lavori prodotti dagli alunni

Anno scolastico 2018/19 (ore 30)

Il percorso di formazione degli studenti si chiuderà con un ultimo step finalizzato all'orientamento universitario. Gli alunni sulla scorta dell'esperienza fatta potranno orientarsi con maggiore consapevolezza nella scelta del loro futuro lavorativo.

Il cronoprogramma dell'ultima fase delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2018/19.

PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
Triennio 2017/18-2018/19-2019/2020

COMUNICARE PER VIVERE –VIVERE PER COMUNICARE

ENTI / AZIENDE COINVOLTE NEL PROGETTO: BIMED

INDIRIZZO DI STUDI CUI SI RIFERISCE IL PROGETTO: Liceo Scientifico

DESTINATARI DEL PROGETTO: Alunni delle classi terze – a. s. 2017/18

TIPOLOGIA DEL PROGETTO: Impresa formativa simulata

DURATA DEL PROGETTO: 200 ore

TUTOR INTERNI: Docenti FCO delle classi terze

Motivazione dell'idea progettuale

Saper gestire le diverse e articolate strategie della comunicazione significa essere in grado di districarsi in ogni contesto reale o virtuale. Il maestro di retorica ateniese Isocrate già nel IV secolo a. C. sosteneva la stretta correlazione tra saper pensare, saper parlare e saper fare. L'intuizione di Isocrate è valida ancora, anzi forse ancora di più, nel nostro mondo attuale in cui le modalità di comunicazione sono diventate numerose e diversificate e sono diventate parte rilevante di ogni tipo di attività. Un percorso in ambito scolastico finalizzato a preparare i giovani al mondo del lavoro deve quindi, a nostro avviso, più che fornire competenze specifiche per un tipo particolare di attività, affinare quelle competenze trasversali che possano essere strumento per qualsiasi tipo di ambito lavorativo o addirittura diventare esse stesse attività lavorative. Da questo duplice ordine di considerazioni è nata l'idea del nostro percorso. Un iter nella forma dell'impresa formativa simulata per fare dei discenti degli esperti comunicatori.

Fasi e articolazione dell'intervento progettuale

Anno scolastico 2017/18 (ore 80)

Il percorso per l'anno scolastico 2017/18 si articolerà in due moduli:

Il **primo modulo (ore 30)** si svolgerà in orario curriculare secondo i contenuti, le modalità e le finalità di seguito indicate:

La **finalità** che questo percorso intende perseguire consiste nel fornire agli allievi la possibilità di acquisire, sul piano disciplinare, le competenze necessarie per una consapevole partecipazione alla vita sociale e, sul piano formativo, la capacità di avere una visione sistematica della realtà in modo da gestire situazioni ed analizzare e risolvere problemi. Si intende, dunque, sviluppare e arricchire la maturazione del giovane come cittadino e lavoratore, consapevole della funzione delle norme rispetto ai processi civili, economici e sociali, risultando in grado di applicare le norme giuridiche ed economiche, generali ed astratte, ai casi concreti della vita sociale ed economica.

Le **metodologie** adoperate tenderanno al coinvolgimento attivo degli studenti nell'analisi e nella risoluzione di problemi. Quindi, attraverso lo studio di casi reali verrà proposta agli studenti una situazione problematica reale e ad essi verrà richiesto quindi di analizzare la situazione proposta, valutare le possibili soluzioni e prendere una decisione in merito.

CONTENUTI:

- l'imprenditore e l'impresa - il piccolo imprenditore e l'imprenditore agricolo - l'imprenditore commerciale ed il suo "statuto".
- la concorrenza - l'azienda ed i segni distintivi - la crisi dell'impresa: fallimento e procedure concorsuali - il contratto di società.

- le società previste dall'ordinamento italiano: società di persone e società di capitali.
- i contratti d'impresa ed i titoli di credito.

La **verifica** del percorso sarà effettuata attraverso un monitoraggio costante nel corso delle lezioni e attraverso una verifica finale sugli argomenti affrontati.

Il **secondo modulo (ore 50)** avvierà il percorso di IMPRESA FORMATIVA SIMULATA con una fase di preparazione di carattere generale.

Il programma verterà su due incontri in presenza e su un programma di formazione on-line attraverso l'utilizzo della piattaforma Bimed Learning. La piattaforma permetterà l'accesso a un ambiente didattico-formativo protetto e curato, preparato a misura degli studenti; ognuno di essi riceverà le credenziali che permettono l'accesso in un'area riservata e monitorata da un tutor indicato dall'Istituto e da un tutor di Bimed. Ogni modulo sarà strutturato con un 50% di ore di teoria e 50% di attività pratiche (esercitazioni, compiti, progetti). Gli studenti potranno accedere e consultare i materiali da qualsiasi supporto digitale e svolgere così le loro attività.

In dettaglio i **contenuti** saranno così articolati:

- Incontro formativo iniziale per l'avvio del percorso - **4 ore in presenza**
- Percorso di apprendimento e formazione in materia di **igiene e sicurezza sul lavoro - 6 ore on-line**
- Utilizzo delle risorse software di base: lezioni ed esercitazioni sui principali software d'ufficio - **18 ore on-line**
- L'importanza del marketing e della comunicazione - **4 ore on-line**
- Networking: come creare e valorizzare la propria rete di contatti - **4 ore on-line**
- Soft Skills: l'importanza delle competenze trasversali ovvero quelle capacità che raggruppano le qualità personali, l'atteggiamento in ambito lavorativo e le conoscenze nel campo delle relazioni interpersonali - **4 ore on-line**
- Incontro formativo in presenza nell'ambito del Festiva Nazionale dei Giovani Scrittori che si terrà a Salerno nella prima decade di maggio. Durante l'incontro sarà verificato il lavoro fatto durante l'anno inoltre sarà impostato il lavoro per l'anno successivo - **10 ore in presenza**

La **verifica** del percorso sarà effettuata attraverso un monitoraggio costante da parte dei Tutor interni che controlleranno gli accessi e le ore di lavoro. Ogni modulo prevede un questionario finale di verifica.

Anno scolastico 2018/19 (ore 90)

Le classi IV, nel secondo anno del percorso di alternanza potranno sperimentare l'azienda formativa simulata attraverso l'utilizzo della piattaforma telematica. Si struttureranno tre diversi percorsi, specifici a seconda degli indirizzi di studio:

- Storyteller per le classi del Liceo Classico.
- Editoria per le classi del Liceo Scientifico.
- Webmaster per le classi del Liceo delle Scienze Applicate.

Obiettivi e Risultati Attesi:

Il Progetto ha la finalità di armonizzare nel migliore dei modi il collegamento tra mondo della Scuola e realtà imprenditoriale. Gli obiettivi dei percorsi mirano a

- Promuovere e sviluppare creatività e competenze di Storytelling per sensibilizzare, diffondere consapevolezza e modificare comportamenti
- Orientare al Marketing Sociale
- Simulare casi anche allo scopo di orientare alle future scelte di studio e professionali

Attività e Metodologia di Lavoro:

La metodologia utilizzata è quella della didattica attiva e laboratoriale. Le risorse umane (squadre di persone), insieme ad attrezzature e tecniche, permettono di individuare la migliore soluzione del problema (problem solving) e di raggiungere l'obiettivo, ovvero risolvere un problema o valorizzare un'opportunità.

Percorso Storytelling - Liceo Classico

Come raccontare una storia, un luogo, un prodotto, un'opera d'arte per sensibilizzare, diffondere consapevolezza e modificare comportamenti.

Fasi Previste e Azioni per la realizzazione dell'impresa formativa simulata:

- Incontro formativo iniziale da tenersi a scuola durante il quale saranno dati ai ragazzi gli strumenti per lo sviluppo dell'intero percorso - **4 ore in presenza**.
- Impresa formativa simulata - **60 ore on-line**:
 1. Il lavoro dello scrittore (Analizzare gli spunti per una storia)
 2. Creare una storia attraverso l'esperienza della Staffetta
 3. Editing dei testi
 4. Progettazione e ideazione della campagna di marketing
 5. Ideazione degli slogan per il marketing
 6. Progettazione delle comunicazioni promozionali
 7. Lancio della campagna promozionale
 8. Feedback attraverso l'analisi dei dati
- Incontro formativo intermedio da tenersi a scuola durante il quale sarà verificato il percorso fatto fino a quel punto e messe le basi per la seconda fase del lavoro on-line - **3 ore in presenza**.
- Incontro conclusivo di disseminazione del progetto e del prodotto realizzato - **3 ore in presenza**.
- Prima della conclusione del percorso gli studenti visiteranno un'azienda teatrale del territorio che si occupa di narrazione. - **10 ore in presenza**.
- Il percorso si concluderà con un incontro in presenza da tenersi durante il Festival Nazionale dei Giovani Scrittori che Bimed organizza agli inizi di maggio a Salerno - **10 ore in presenza**.

Percorso Editoria - Liceo Scientifico

Scrivere, impaginare e conoscere il mondo della carta stampata.

Fasi Previste e Azioni per la realizzazione dell'impresa formativa simulata:

- Incontro formativo iniziale da tenersi a scuola durante il quale saranno dati ai ragazzi gli strumenti per lo sviluppo dell'intero percorso - **4 ore in presenza**
- Impresa formativa simulata - **60 ore on-line**
 1. Creare una redazione
 2. Ideazione del brand dell'azienda (nome e logo)
 3. Progettazione del prodotto
 4. Ideazione del Business Plan
 5. Scrittura e raccolta dei materiali
 6. Editing materiali
 7. Ideazione della grafica del prodotto
 8. Impaginazione del prodotto
 9. Progettazione e ideazione della campagna di marketing
 10. Calcolo delle vendite
- Incontro formativo intermedio da tenersi a scuola durante il quale sarà verificato il percorso fatto fino a quel punto e messe le basi per la seconda fase del lavoro on-line - **3 ore in presenza**
- Incontro conclusivo di disseminazione del progetto e del prodotto realizzato - **3 ore in presenza**
- Prima della conclusione del percorso gli studenti visiteranno la sede di un quotidiano locale - **10 ore in presenza**
- Il percorso si concluderà con un incontro in presenza da tenersi durante il Festival Nazionale dei Giovani Scrittori che Bimed organizza agli inizi di maggio a Salerno - **10 ore in presenza**

Percorso Webmaster - Liceo delle Scienze Applicate -Programmare il web

Fasi Previste e Azioni per la realizzazione dell'impresa formativa simulata:

- Incontro formativo iniziale da tenersi a scuola durante il quale saranno dati ai ragazzi gli strumenti per lo sviluppo dell'intero percorso - **4 ore in presenza**
- Impresa formativa simulata - **60 ore on-line**
 1. Progettare una pagina web di un'azienda
 2. Ideazione del brand dell'azienda (nome e logo)
 3. Progettazione grafica del portale web
 4. Ideazione del Business Plan
 5. Registrazione di un portale Wordpress
 6. Progettazione e sviluppo grafico del portale
 7. Creazione dei testi
 8. Progettazione e ideazione della campagna di marketing
 9. Lancio on-line del prodotto
 10. Analisi dei dati e della diffusione del prodotto
- Incontro formativo intermedio da tenersi a scuola durante il quale sarà verificato il percorso fatto fino a quel punto e messe le basi per la seconda fase del lavoro on-line - **3 ore in presenza**
- Incontro conclusivo di disseminazione del progetto e del prodotto realizzato - **3 ore in presenza**
- Prima della conclusione del percorso gli studenti visiteranno la sede di un'azienda di progettazione di siti e piattaforme web - **10 ore in presenza**
- Il percorso si concluderà con un incontro in presenza da tenersi durante il Festival Nazionale dei Giovani Scrittori che Bimed organizza agli inizi di maggio a Salerno - **10 ore in presenza**

Anno scolastico 2019/20 (ore 30)

Nella fase conclusiva dell'attività, verrà proposta un'ulteriore visita a una realtà aziendale del territorio. Le aziende visitate in quest'ultima fase saranno complementari rispetto a quelle visitate nell'anno precedente, questo permetterà agli studenti di avere una visione completa del percorso formativo. Il percorso di formazione degli studenti si chiuderà con un ultimo step finalizzato all'orientamento universitario. Gli alunni sulla scorta dell'esperienza fatta potranno orientarsi con maggiore consapevolezza nella scelta del loro futuro lavorativo. Il cronoprogramma dell'ultima fase delle attività sarà fissato e comunicato all'inizio dell'anno scolastico 2019/20.

Percorsi di ASL PON FSE n. 3781/2017 - Potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro

Percorsi di alternanza scuola-lavoro in filiera - La filiera conserviera

Descrizione

Il percorso progettato risponde all'idea chiave dell'alternanza scuola-lavoro di creare un raccordo tra scuola, ambito locale e mondo del lavoro attraverso un viaggio in uno dei settori economici portanti del territorio di appartenenza dell'Istituto: l'industria di trasformazione dei prodotti agricoli e tutto il suo indotto.

Un'attenta indagine sul territorio nel mondo dell'industria agro-alimentare ha portato ad individuare una serie di aziende che concorrono, ciascuna con le sue competenze specifiche, alla realizzazione e commercializzazione di un prodotto. La filiera con cui gli studenti entreranno in contatto, è costituita da un'industria conserviera, un'azienda metalmeccanica, un centro specializzato in comunicazione aziendale.

L'industria conserviera consentirà agli studenti di seguire il passaggio del prodotto dall'azienda agricola alla fase di trasformazione, di comprendere le diverse fasi della trasformazione del prodotto fino al controllo qualità.

Nell'azienda metalmeccanica gli studenti approfondiranno il processo che porta dall'ideazione alla realizzazione delle attrezzature meccaniche di un'azienda. Sarà possibile, infine, confrontarsi con la fase di pubblicizzazione e commercializzazione del prodotto.

Dopo una breve fase di formazione in aula, e la somministrazione di test predisposti ad hoc dalle aziende ospitanti per individuare le attitudini prioritarie degli alunni, gli studenti seguiranno un tirocinio presso le sedi suindicate, arricchito da sopralluoghi presso altre aziende cooperanti con la filiera e con la Stazione Sperimentale per l'Industria delle Conserve Alimentari (SSICA) che ha sede proprio nel nostro comune.

Gli studenti potranno così conoscere l'intero iter che fase dopo fase porta un prodotto agricolo ad essere trasformato in alimento, confezionato e immesso sul mercato, si confronteranno con le diverse figure professionali che contribuiscono a tale processo e soprattutto potranno comprendere quali competenze acquisite nel percorso scolastico sono alla base dell'ambito in cui si sono trovati ad operare.

Il progetto si articola in tre moduli, praticamente identici dal punto di vista della struttura e degli obiettivi, ma saranno differenziati le tipologie di attività presso le aziende ospitanti in base all'indirizzo del liceo a cui sono iscritti: scientifico, classico, o scienze applicate, e alle attitudini emerse dai test precedentemente somministrati.

Obiettivi Formativi

La finalità principale di questo percorso di alternanza scuola-lavoro è quella di realizzare sinergie con il territorio per migliorare la qualità dell'offerta formativa ed agevolare la transizione dei giovani dalla scuola al mondo del lavoro. Il progetto permetterà agli alunni di:

- verificare le conoscenze, capacità e competenze possedute;
- conoscere la filiera dell'industria conserviera e i suoi processi lavorativi;
- potenziare la capacità di autonomia nella soluzione dei problemi;
- arricchire il proprio curriculum.

I benefici che conseguono da tale sinergia non sono solo per i diretti interessati (gli alunni) ma anche per l'istituzione scolastica e le aziende stesse. Ad esempio per l'istituzione scolastica, il progetto permetterà di:

- aggiungere valore all'offerta formativa;
- sviluppare rapporti con il sistema delle imprese;
- integrare il sistema di istruzione e formazione e il mondo del lavoro.

Per le aziende coinvolte il progetto:

- consentirà di conoscere quali sono le competenze e le capacità sviluppate dalla scuola;
- creerà le condizioni per conoscere le caratteristiche di potenziale personale da assumere.

Metodologia

Il percorso progettato sarà svolto con le più innovative metodologie didattiche che vedranno gli studenti come parte attiva e non passiva dell'apprendimento. In particolar modo si intende evidenziare lo stretto legame tra i contenuti disciplinari (ad esempio scienze, chimica, matematica, disegno, competenze linguistiche) e le attività che gli alunni andranno a svolgere in azienda.

Tali attività, difatti, devono essere considerate e costituire a tutti gli effetti una estensione dei laboratori scolastici. In essi gli studenti avranno modo di mettere alla prova le competenze acquisite non in una realtà virtuale e simulata quale può essere un laboratorio scolastico, ma in una realtà concreta che impone di operare per il raggiungimento di un obiettivo reale. Il percorso inoltre consentirà agli studenti di comprendere quale sia il ruolo della tecnologia più avanzata nei moderni processi produttivi e dedurre attraverso l'osservazione diretta il suo ruolo nella vita dell'uomo.

Struttura del percorso

Il progetto ha come tema il percorso di trasformazione di un prodotto agricolo con particolare attenzione ai diversi agenti che lavorano in rete con una industria agroalimentare.

Il percorso sarà realizzato tra il mese di ottobre e il mese di giugno. Il calendario delle attività sarà concordato con le aziende aderenti al progetto.

Il percorso comprende 90 ore di attività suddivise in due fasi :

A-formazione /orientamento

Incontri di formazione in aula per un totale di 8 ore sulle seguenti tematiche:

- norme essenziali di sicurezza e igiene in ambiente lavorativo
- struttura di una filiera tecnico produttiva;
- ruolo delle diverse imprese che cooperano nel processo di realizzazione di un prodotto.

B attività di tirocinio

Gli studenti svolgeranno attività di osservazione e di affiancamento in alcune aziende della filiera e nello specifico:

- n 45 ore presso l'industria agro alimentare DORIA s.p.a nei settori: produzione, controllo qualità, amministrazione;
- n 25 ore presso l'azienda metalmeccanica Morrone M.f.t.;
- n. 12 ore presso l'azienda Piuomenoassociati.

Il numero delle ore è stato già concordato con le aziende ospitanti (per il dettaglio si rimanda agli accordi) in relazione alle attività di tirocinio previste nei vari settori della filiera.

Il progetto prevede visite guidate anche in altre aziende appartenenti alla filiera ma non sede di tirocinio.

Tali visite saranno organizzate dalle stesse ditte ospitanti e costituiranno parte integrante delle attività.

Percorsi di alternanza scuola-lavoro all'estero: We support the environment

Descrizione

L'alternanza scuola-lavoro si configura come nuova metodologia per consolidare le competenze acquisite nel percorso scolastico e renderle spendibili nel mondo reale. Il percorso progettato intende rispondere a tali finalità potenziando due ambiti di notevole rilevanza nella società attuale: tecnologico e linguistico. Il progetto si articola in un unico modulo che tratta di alcune argomentazioni rivolte a far riflettere gli alunni sull'emergenza ambientale provocata da un accelerato mutamento climatico, a constatare gli effetti prodotti, a prendere atto delle possibili soluzioni anche in virtù delle nuove tecnologie e delle più recenti forme di sperimentazione.

Le tematiche proposte saranno presentate agli studenti con le più moderne metodologie didattiche in una serie di incontri formativi per poi procedere alla parte pratica attraverso il tirocinio in azienda. La realizzazione del percorso in una città come Dublino ha l'ulteriore scopo di rafforzare le competenze di cittadinanza europea, indispensabili oggi per i nostri alunni.

Obiettivi formativi

La finalità principale di questo percorso di alternanza scuola-lavoro è quella di realizzare sinergie con l'estero per migliorare la qualità dell'offerta formativa ed agevolare la transizione dei giovani dalla scuola al mondo del lavoro.

Il progetto permetterà agli alunni di:

- verificare le conoscenze, capacità e competenze possedute;
- conoscere le più moderne soluzioni alle diverse problematiche ambientali;
- potenziare la capacità di autonomia nella soluzione dei problemi;
- arricchire il proprio curriculum;
- migliorare il livello di conoscenza della lingua inglese.

I benefici che conseguono da tale sinergia non sono solo per i diretti interessati (gli alunni) ma anche per l'istituzione scolastica. Ad esempio per l'istituzione scolastica, il progetto permetterà di:

- aggiungere valore all'offerta formativa;
- sviluppare rapporti con il sistema delle imprese;
- integrare il sistema di istruzione e formazione e il mondo del lavoro anche all'estero.

Metodologia

Il percorso progettato sarà svolto con le più innovative metodologie didattiche che vedranno gli studenti come parte attiva e non passiva dell'apprendimento. In particolar modo si intende evidenziare lo stretto legame tra i contenuti disciplinari (ad esempio scienze, chimica, matematica, disegno, competenze linguistiche) e le attività che gli alunni andranno a svolgere in azienda.

Tali attività, difatti, devono essere considerate e costituire a tutti gli effetti una estensione dei laboratori scolastici. In essi gli studenti avranno modo di mettere alla prova le competenze acquisite non in una realtà virtuale e simulata quale può essere un laboratorio scolastico, ma in una realtà concreta che impone di operare per il raggiungimento di un obiettivo reale.

Il percorso inoltre consentirà agli studenti di comprendere quale sia il ruolo della tecnologia più avanzata nei moderni processi produttivi e dedurre attraverso l'osservazione diretta il suo ruolo nella vita dell'uomo.

Struttura del percorso

Il percorso, rivolto agli studenti del terzo anno del Liceo La Mura nell'ambito delle attività di Alternanza scuola lavoro, consentirà di stabilire contatti con organizzazioni irlandesi operanti nel settore della sostenibilità ambientale. Il percorso è strutturato su diverse attività di gruppo come work projects, work sessions, fab labs con fabbricazione digitale, laser cutting, 3D printing, in cui i tutor evidenzieranno l'importanza dello sviluppo sostenibile dell'economia regionale e le professioni lavorative offerte in uno dei settori più innovativi del decennio.

Saranno inoltre organizzate visite presso eco village, wind farms, waste collection company, energy supplier. Le attività di workshop e le visite sopra indicate saranno combinate con un corso in lingua inglese in Irish Culture and communication.